

**ESCOLA MUNICIPAL FARID SALOMÃO- ROTINA SEMANAL PROFESSORA-  
 Maria José, Claudiana e Marcela  
 Semana de 08 à 10 de Setembro 2021- 3º ANO A, B e C**

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Ponto facultativo	Feriado 7 de setembro	<p>Português                      Atividade ocasional                      Pontuação</p> <p>Reescreva no seu caderno o trecho do conto Chapeuzinho Vermelho pontuando corretamente</p> <p>Anexo abaixo</p>	<p>Atividade ocasional</p> <p>7 de setembro                      Complete recorte e cole no seu caderno</p> <p>Link do Hino da independência do Brasil  <a href="https://youtu.be/NCbYIPeNTxY">https://youtu.be/NCbYIPeNTxY</a></p> <p>Ouçã para conhecer</p> <p>Anexo abaixo</p>	<p>Matemática</p> <p>Currículo em ação ( EMAI)                      Sequencia 4                      Atividade 4.3 e 4.4                      Págs 27 e 28</p>

**Reescreva no seu caderno o trecho do conto Chapeuzinho Vermelho pontuando corretamente**

Na primeira tesourada apareceu um pedaço de pano vermelho na segunda uma cabecinhaLourana terceira Chapeuzinho Vermelho pulou fora obrigadasenhor caçador agradeço muito por ter me libertadoEstava tão apertado ládentroe tão escuro faça outro pequeno corte por favor assim poderá libertar minha avó que olobo comeu antes de mimO caçador recomeçou seu trabalho com a tesoura e da barriga do lobo saiu também a vovó um pouco estonteada meio sufocada mas vivaE agora perguntou o caçador Temos de castigar esse bicho como ele merece

**7 DE SETEMBRO - INDEPENDÊNCIA DO BRASIL**



ESTA É A BANDEIRA DO \_\_\_\_\_

QUAIS SÃO AS CORES DA BANDEIRA?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

QUANTAS SÃO?

QUE ESTÁ ESCRITO NA BANDEIRA?

**HINO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL**

JÁ PODEIS DA PÁTRIA FILHOS  
VER CONTENTE A MÃE GENTIL  
JÁ RAIOU A LIBERDADE  
NO HORIZONTE DO BRASIL



BRAVA GENTE BRASILEIRA  
LONGE VÁ TEMOR SERVIL  
OU FICAR A PÁTRIA LIVRE  
OU MORRER PELO BRASIL.

ENCONTRE AS PALAVRAS GRIFADAS NO CAÇA – PALAVRAS:

A F R E B R A S I L N R F G P  
F L T C A E Y N B B I L O P N  
A I L M P A T R I A L O N G E  
P V Y F R M V D A E K E I J B  
O R T N H O R I Z O N T E D C  
A E R E A D L I B E R D A D E  
B R A S I L E I R A O P A R E

**ESCOLA MUNICIPAL FARID SALOMÃO- ROTINA SEMANAL PROFESSORA-  
Maria José, Claudiana e Marcela  
Semana de 13 à 17de setembro 2021- 3º ANO A,B e C**

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
Ponto facultativo	Feriado 14 de setembro Padroeira da cidade	Português Currículo em ação ( ler e escrever)  At 4 Carta de reclamação à fábrica de brinquedos Págs 50 e 51	Atividades de leitura Currículo em ação ( ler e escrever)  Leitura:Atividade 1 Jogos e brincadeira “Alerta” Pág 11  Somente treino da leitura	Matemática Currículo em ação ( EMAI) Sequencia 4  At 4.5 pág 29

**ESCOLA MUNICIPAL FARID SALOMÃO- ROTINA SEMANAL PROFESSORA**

**Maria José, Claudiana , e Marcela**

**Semana de 27 de setembro á 01 de Outubro 2021- 3º ANO A, B e C Turma B**

SEGUNDA- FEIRA	TERÇA- FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
<p>Leitura inicial pelo professor Raiva Atividade ocasional ACOLHIMENTO Questionário Vídeo Divertidamente Protocolos da pandemia</p>	<p>Leitura inicial pelo professor O amor Matemática Currículo em ação (EMAI) Sequência5 Atividade 5.1 e 5.2 Págs30 e 31  Português Currículo em ação (ler e escrever)  (S.D) Ortografia  Atividade 1 Ditado interativo Namorados Págs 52 e 53</p>	<p>Leitura inicial pelo professor Medo Português Currículo em ação (ler e escrever)  (S.D) Ortografia  Atividade 2 Releitura com focalização  Págs 53 e 54  Matemática Currículo em ação (EMAI) Sequencia 5 Atividade 5.3 ,5.4 e 55 Págs 32 , 33 e 34</p>	<p>Leitura inicial pelo professor Currículo em ação (EMAI) Sequencia 6 Atividade 6.1 e 6.2 Págs 36 e 37  Português Currículo em ação (ler e escrever)  (S.D) Ortografia  Atividade 2 Releitura com focalização  Págs 53 e 54</p>	<p>Leitura inicial pelo professor Currículo em ação (ler e escrever) Atividade 1.2 e 1.3 Págs 126 e 127  Geografia e história  Atividade 1.1 Parte 1 Pág 87 e 88  Parte 2 89 a 91 Dinâmica MÍMICA DAS EMOÇÕES</p>

Identificação:

Nome: \_\_\_\_\_ Idade \_\_\_\_\_ Ano/turma \_\_\_\_\_

1. Como você tem se sentido durante a pandemia?

Numere escala de 1 a 5, sendo 1= pouco e 5= muito, assinale a intensidade dos sentimentos/emoções que você tem vivenciado:

Animado(a)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>
Preocupado(a)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>
Agitado(a)	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>
Confiante	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>
Triste	1 <input type="radio"/>	2 <input type="radio"/>	3 <input type="radio"/>	4 <input type="radio"/>	5 <input type="radio"/>

2. Como você está se sentindo com o retorno das atividades presenciais?



3. Defina, em uma palavra, seu sentimento em relação ao retorno das atividades presenciais:

4. Ocorreu algo importante, com você ou com alguém da sua família, durante o distanciamento, que gostaria de contar?

### MÍMICA DAS EMOÇÕES

**RESUMO** Atividade a ser realizada em dupla ou em grupo: uma pessoa irá expressar uma emoção através de movimentos do corpo e/ou da face e os demais terão que identificar aquela emoção. **OBJETIVO** Ajudar as crianças a reconhecerem e expressarem emoções, através de expressões corporais e faciais, desenvolver a empatia e exercer a imaginação criativa. **DESENVOLVIMENTO** Materiais: Sugestão de lista de situações: Como você se

sente quando... • Ganha um presente? • Vê uma barata? • O seu amigo não te chama para  
ESUMO

Atividade a ser realizada em dupla ou em grupo: uma pessoa irá expressar uma emoção através de movimentos do corpo e/ou da face e os demais terão que identificar aquela emoção.

#### OBJETIVO

Ajudar as crianças a reconhecerem e expressarem emoções, através de expressões corporais e faciais, desenvolver a empatia e exercer a imaginação criativa.

#### DESENVOLVIMENTO

Materiais:

Sugestão de lista de situações:

Como você se sente quando...

- Ganha um presente?
- Vê uma barata?
- O seu amigo não te chama para brincar?
- O seu brinquedo favorito quebra?
- Escuta a sua música favorita?

26

- Come uma comida que não gosta?
- Fica doente?
- Falta luz e fica tudo escuro?
- Não pode abraçar uma pessoa que você gosta?
- Preciso ficar em casa?
- Não pode brincar com amigos na escola?

Procedimento:

Conexão:

Inicie um debate sobre diferentes emoções por meio de perguntas, como: "Quando é que vocês se sentem felizes?". Solicite, então, que as crianças façam uma expressão facial para demonstrar esta emoção: "Como fica o rosto de vocês quando estão felizes?". Depois, repita essa dinâmica com quatro outras emoções: tristeza, raiva, medo e nojo. Diga que elas precisarão usar essas emoções em um jogo.

Explicação da atividade:

Explique que vocês vão brincar com um jogo de adivinhação, em que você vai combinar uma determinada situação com um dos participantes e ele irá fazer uma mímica para mostrar a emoção que sentiria naquela situação para os demais participantes, por meio de expressões corporais e/ou faciais. Quando alguém adivinhar a emoção, troquem os papéis - quem fez a mímica se junta aos demais participantes para adivinhar e quem adivinhou fará outra mímica. Fale que a situação que você vai contar é segredo, logo, só a pessoa que vai fazer a mímica naquela rodada vai escutar a situação, e depois voltar para o grupo ou para as suas respectivas duplas.

Participação:

Decidam, entre si, quem será o participante (pessoa A) que começará fazendo a mímica. Comecem a brincadeira, chamando a pessoa A para longe dos demais e contando uma situação em voz baixa para eles.

Depois peça para a pessoa A fazer uma mímica de como se sentiu naquela situação - e os demais participantes precisarão nomear a emoção.

Encerramento:

Após a brincadeira, inicie um debate, fazendo perguntas: "Como foi fazer mímica de uma emoção?"; "Como foi descobrir o que a outra pessoa estava sentindo?" e "Como vocês descobriram que o outro estava sentindo medo?" "Nessa situação você sentiria a mesma coisa?" ou "Teve alguma situação que você se sentiria de outra

27

forma?"; "O que vocês acham?. Se houver disponibilidade, converse sobre cada situação e emoção. Conclua, dizendo que muitas vezes precisamos perceber o corpo e o rosto do outro, para identificar o que ele está sentindo e procurar ajudá-lo. Desafie as crianças: "Gostaria que todos ficassem atentos às outras pessoas de agora em diante, para que fique mais fácil ajudá-los quando estiverem tristes, com raiva ou medo. Combinado?".

De olho nas crianças:

Nesta atividade, tenha em mente que algumas crianças poderão ter dificuldade em fazer a mímica e/ou identificar emoções nos participantes. Se este for o caso, discuta com elas sobre as expressões faciais relacionadas a cada emoção. Por exemplo, para a mímica de tristeza: "Estou vendo vários rostos tristes, reparo que alguns de vocês estão mostrando a tristeza com os olhos, ao olharem para baixo. Outros estão com o lábio inferior para frente. Outros ainda estão limpando as lágrimas, porque muitas vezes quando ficamos tristes, choramos". Você também pode pedir ajuda às crianças, questionando os sinais de tristeza que elas reparam nos rostos dos participantes. Ao explicitar estas pistas visuais, você estará facilitando a atividade para as crianças com dificuldades em reconhecer e expressar emoções.

brincar? • O seu brinquedo favorito quebra? • Escuta a sua música favorita? 26 • Come uma comida que não gosta? • Fica doente? • Falta luz e fica tudo escuro? • Não pode abraçar uma pessoa que você gosta? • Preciso ficar em casa? • Não pode brincar com amigos na escola? Procedimento: Conexão: Inicie um debate sobre diferentes emoções por meio de perguntas, como: "Quando é que vocês se sentem felizes?". Solicite, então, que as crianças façam uma expressão facial para demonstrar esta emoção: "Como fica o rosto de vocês quando estão felizes?". Depois, repita essa dinâmica com quatro outras emoções: tristeza, raiva, medo e nojo. Diga que elas precisarão usar essas emoções em um jogo. Explicação da atividade: Explique que vocês vão brincar com um jogo de adivinhação, em que você vai combinar uma determinada situação com um dos participantes e ele irá fazer uma mímica para mostrar a emoção que sentiria naquela situação para os demais participantes, por meio de expressões corporais e/ou faciais. Quando alguém adivinhar a emoção, troquem os papéis - quem fez a mímica se junta aos demais participantes para adivinhar e quem adivinhou fará outra mímica. Fale que a situação que você vai contar é segredo, logo, só a pessoa que vai fazer a mímica naquela rodada vai escutar a situação, e depois voltar para o grupo ou para as suas respectivas duplas. Participação: Decidam, entre si, quem será o participante (pessoa A) que começará fazendo a mímica. Comecem a brincadeira, chamando a pessoa A para longe dos demais e contando uma situação em voz baixa para eles. Depois peça para a pessoa A fazer uma mímica de como se sentiu naquela situação - e os demais participantes precisarão nomear a emoção. Encerramento: Após a brincadeira, inicie um debate, fazendo perguntas: "Como foi

fazer mímica de uma emoção?"; "Como foi descobrir o que a outra pessoa estava sentindo?" e "Como vocês descobriram que o outro estava sentindo medo?" "Nessa situação você sentiria a mesma coisa?" ou "Teve alguma situação que você se sentiria de outra 27 forma?"; "O que vocês acham?. Se houver disponibilidade, converse sobre cada situação e emoção. Conclua, dizendo que muitas vezes precisamos perceber o corpo e o rosto do outro, para identificar o que ele está sentindo e procurar ajudá-lo. Desafie as crianças: "Gostaria que todos ficassem atentos às outras pessoas de agora em diante, para que fique mais fácil ajudá-los quando estiverem tristes, com raiva ou medo. Combinado?". De olho nas crianças: Nesta atividade, tenha em mente que algumas crianças poderão ter dificuldade em fazer a mímica e/ou identificar emoções nos participantes. Se este for o caso, discuta com elas sobre as expressões faciais relacionadas a cada emoção. Por exemplo, para a mímica de tristeza: "Estou vendo vários rostos tristes, reparo que alguns de vocês estão mostrando a tristeza com os olhos, ao olharem para baixo. Outros estão com o lábio inferior para frente. Outros ainda estão limpando as lágrimas, porque muitas vezes quando ficamos tristes, choramos". Você também pode pedir ajuda às crianças, questionando os sinais de tristeza que elas reparam nos rostos dos participantes. Ao explicitar estas pistas visuais, você estará facilitando a atividade para as crianças com dificuldades em reconhecer e expressar emoções.

**ESCOLA MUNICIPAL FARID SALOMÃO- ROTINA SEMANAL PROFESSORAS;**  
**Maria José , Claudiana e Marcela**  
**Semana de 20 á 24 de setembro 2021- 3º ANO A, B e C Turma A**

SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
<p>Leitura inicial pelo professor Raiva Atividade ocasional</p> <p>ACOLHIMENTO Questionário Vídeo Divertidamente</p> <p>Protocolos da pandemia</p>	<p>Leitura inicial pelo professor O amor Matemática</p> <p>Currículo em ação (EMAI)</p> <p>Sequência 5 Atividade 5.1 e 5.2 Págs 30 e 31</p> <p>Português Proleia</p> <p>Págs 135 á 145</p>	<p>Leitura inicial pelo professor Medo</p> <p>Português</p> <p>Proleia</p> <p>Págs147 á 157</p> <p>Matemática</p> <p>Currículo em ação (EMAI)</p> <p>Sequencia 5 Atividade 5.3 ,5.4 e 55 Págs 32 , 33 e 34</p>	<p>Leitura inicial pelo professor Matemática</p> <p>Currículo em ação (EMAI)</p> <p>Sequencia 6 Atividade 6.1 e 6.2 Págs 36 e 37</p> <p>Português Proleia</p> <p>Págs 165 á 175</p> <p>Professor Márcio</p>	<p>Leitura inicial pelo professor Ciências</p> <p>Currículo em ação ( ler e escrever)</p> <p>Atividade 1.2 e 1.3 Págs 126 e 127</p> <p>Geografia e história</p> <p>Atividade 1.1 Parte 1 Pág 87 e 88</p> <p>Parte 2 89 a 91</p> <p>Dinâmica MÍMICA DAS EMOÇÕES</p>



**ESCOLA MUNICIPAL FARID SALOMÃO- ROTINA SEMANAL PROFESSORA Claudiana ,  
Maria José e Marcela**

**Semana de 20 á 24 de setembro 2021- 3º ANO A , B e C Turma B Aulas remotas**

SEGUNDA- FEIRA	TERÇA- FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
<b>Português</b> APRENDER SEMPRE Sequência 2 Aula 1 O que são cantigas e quadrinhas populares Pág 18	<b>Matemática</b> APRENDER SEMPRE Sequência 1 Aprendendo matemática com os amigos Aula 1 Comparação de quantidades Págs 81 á 83	<b>Português</b> APRENDER SEMPRE Sequência 2 Aula 2 cantigas e quadrinhas que navegam pelo mar ( Leitura) Págs 19 e 20	<b>Matemática</b> APRENDER SEMPRE Sequência 1 Aprendendo matemática com os amigos Aula 2composição e decomposição de números Págs 83 e 84	<b>Português</b> APRENDER SEMPRE Sequência 2  Aula 3 Do que são as cantigas? (Leitura) Págs 21 e 22.

**ESCOLA MUNICIPAL FARID SALOMÃO- ROTINA SEMANAL PROFESSORA Maria José,  
Claudiana ,e Marcela**

**Semana de 27 de setembro á 01 de outubro 2021- 3º ANO A,B e C Turma A Aulas remotas**

SEGUNDA- FEIRA	TERÇA- FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
<b>Português</b>  Proleia Revisão M e L Págs159 e 160	<b>Matemática</b> APRENDER SEMPRE Sequência 1 Aprendendo matemática com os amigos Aula 1 Comparação de quantidades Págs 81 á 83	<b>Português</b>  Proleia Revisão M e L Págs 161 e 162	<b>Matemática</b> APRENDER SEMPRE Sequência 1 Aprendendo matemática com os amigos Aula 2composição e decomposiçã o de números Págs 83 e 84	<b>Português</b>  Proleia Revisão M e L Págs 161 e 162